



08. – 10. Januar 2027

Bindungslehre Modul 1

Die Leinwandbindung und ihre Spielarten

Kurszeiten:

Freitag, 14-20 Uhr,

Samstag 9-13 und 15-20 Uhr,

Sonntag 9-14 Uhr

Teilnehmerzahl:

maximal 6 Personen

Kosten: 250 Euro

Inhalt:

Zeichnen von Bindungen mit Einzug, Trittfolge und Verschnürung; Entwickeln verschiedener Bindungen aus der Leinwandbindung; Weben von Beispielen; Anlegen einer Bindungsmustersammlung.

Bindungsthemen:

Leinwand, Rips, Panama, Krepp, Gerstenkorn und Andere

Voraussetzung:

Werkstattwoche 1 oder Webkenntnisse

25. – 29. Januar 2027

Themenwoche Gewebetechnik

Gerstenkorn und Scheindreher

Kurszeiten:

Montag – Freitag

8 - 12 Uhr und

14 - 18 Uhr

Teilnehmerzahl:

max. 6 Personen

Kosten: 360 Euro

+ Material nach Verbrauch

Inhalt:

Gerstenkorn und Scheindreher sind zwei miteinander verwandte Bindungsarten. Ihr Zauber enthüllt sich uns, wenn wir sie für grobe und feine Gewebe einsetzen. Gardinen, Tischwäsche, Schals, Handtücher sind nur einige Anwendungsgebiete. Wir lernen die Muster zu zeichnen, zu verändern und weben Proben zu den verschiedenen Anwendungsgebieten. So entsteht eine kleine Sammlung für die Umsetzung am eigenen Webstuhl.

Voraussetzung:

Bindungslehre Modul 1 und Werkstattwoche Stufe 1

12. – 14. Februar 2027

Bindungslehre Modul 4

Farbverflechtung

Kurszeiten:

Freitag, 14-20 Uhr,

Samstag 9-13 und 15-20 Uhr,

Sonntag 9-14 Uhr

Teilnehmerzahl:

maximal 6 Personen

Kosten: 250 Euro

Inhalt:

Kombinieren einer Bindung mit farbiger Kette und farbigem Schuss, kennen lernen wichtiger Varianten, Weben einiger Beispiele

Bindungsthemen:

Farbiger Rips, Schattengewebe, Hahnentritt, Glencheck, Deflected Double Weave, und Andere

Voraussetzung:

Bindungslehre 1-3

15. – 19. Februar 2027

Werkstattwoche Stufe 1

Weben lernen von Grund auf

Kurszeiten:

Montag – Freitag

8 - 12 Uhr und

14 - 18 Uhr

Teilnehmerzahl:

max. 6 Personen

Kosten: 360 Euro

+ Material nach Verbrauch

Praxis:

Die Werkstattwoche 1 umfasst alle Arbeitsschritte zum Einrichten eines Webstuhls: Schären einer einfachen Kette am Schär Rahmen; Bäumen mit Latten; Einziehen und Verschnüren; Weben mit Teppichgabel und Handschiffchen; Teppichsäume.

Theorie:

Kennen lernen der Grundbegriffe des Weberhandwerks; Webstuhlkunde; Einrichten einer Webwerkstatt; Lesen einer Webvorschrift; Garnnummern.

Voraussetzung:

einfache Webkenntnisse oder Kurs „Einstieg ins Weben“

12. März 2027	Präsentation der Abschlussarbeiten Webertreffen	
15-18 Uhr Teilnahme für alle offen	Wir treffen uns in der Weberei zur Präsentation der Abschlussarbeiten und Übergabe der Zertifikate des Modularen Lehrgangs Handweben. Außerdem besprechen wir eigene Projekte und tauschen uns aus.	
19. – 21. März 2027	Bindungslehre Modul 2	
Kurszeiten: Freitag, 14-20 Uhr, Samstag 9-13 und 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 6 Personen Kosten: 250 Euro	Die Körperbindung in ihrer Vielfalt Inhalt: Zeichnen einer Fertigungspatrone; Bindungen verstehen, variieren, verändern und neu komponieren; Erweiterung der Bindungsmustersammlung. Bindungsthemen: Körperarten, Fischgrat- und Diamantkörper, Spitzkörper, Rosengang, Körperneuordnungen, Waffelbindungen und Andere. Voraussetzung: Bindungslehre 1	
22. – 26. März 2027	Themenwoche Bildweben	
Kurszeiten: Montag - Freitag 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 360 Euro + Material nach Verbrauch	Spaziergang der Fäden - Bildweben für Einsteiger Inhalt: Auf einer schmalen Kette spazieren wir mit unseren Garnen auf den Pfaden der Fantasie. Dabei erkunden wir die klassischen Bildgewebetechniken. Wohin uns der Weg führt? Voraussetzung: Grundkenntnisse im Weben.	
16. – 18. April 2027	Bindungslehre Modul 7	
Kurszeiten: Freitag 14-20 Uhr, Samstag 9-13 und 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 6 Personen Kosten: 250 Euro	Rand und Säume Inhalt: Ränder und Säume eines Gewebes müssen sorgfältig geplant und ausgeführt werden. Die Wahl der richtigen Bindung hängt auch von den Möglichkeiten des Webstuhls ab. Wir setzen uns mit der Entwicklung der Kanten auseinander und weben Proben. Dabei spielt das Garn und die Dichte der Kette eine Rolle. Bindungsthemen: Bindungen entwickeln für Kanten und Säume Voraussetzung: Mindestens Bindungslehre Modul 1-2, Werkstattwoche Stufe 1	
19. – 23. April 2027	Themenwoche Webstuhltechnik	
Kurszeiten: Montag - Freitag 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 360 Euro + Material nach Verbrauch	Ein Menu aus 4 Schäften Inhalt: Ein einfacher Webstuhl hat gewöhnlich 4 Schäfte und 6 Tritte. Es ist schier unglaublich welche Vielfalt an Stoffen und Geweben sich damit erzeugen lässt. Wir weben doppelt breit, Mustertücher, verschiedene Stoffqualitäten auf einer Kette, experimentelle Gewebe, eingeleseene Muster und Overshot. Voraussetzung: Werkstattwoche Stufe 1, Bindungslehre 1+2	

Weitere Infos finden Sie unter: www.webschule.lla-imst.at

Auskunft und Anmeldung: Annegret Schwegler, Meraner Straße 6, A - 6460 Imst, Österreich,

Telefon: ++43/5412/66346-0, E-Mail: weberei.lla-imst@tsn.at



24. – 28. Mai 2027

Werkstattwoche Stufe 3

Ein Gewebe entwickeln

Kurszeiten:

Montag – Freitag
8 - 12 Uhr und
14 - 18 Uhr

Teilnehmerzahl:

max. 6 Personen

Kosten: 360 Euro

+ Material nach Verbrauch

Praxis:

Einrichten eines Musterwebstuhls, Weben von Proben, Entwickeln von Gewebemustern, Berechnungen für ein Gewebe auf Grundlage der Proben

Theorie:

Schären von mehrfarbigen Ketten, Parteeinzug; Variationen mit dem Webblatt; der Geweberand; Nachbehandlung von Geweben; Webstuhlkunde spezieller Webstühle

Voraussetzung:

3 Themenwochen und Werkstattwoche 2, Bindungslehre 1-4

04. – 06. Juni 2027

Einstieg ins Weben Vorkurs

Weben erleben

Kurszeiten:

Freitag 14-20 Uhr,
Samstag 9-13 und 15-20 Uhr,
Sonntag 9-14 Uhr

Teilnehmerzahl:

maximal 6 Personen

Kosten: 170 Euro

+ Material nach Verbrauch

Inhalt:

Sie werden am Webstuhl sitzen und weben. Sie können das Einrichten des Webstuhls miterleben und die Werkzeuge zur Vorbereitung des Webens kennen lernen. Wir besprechen was für eine eigene Werkstatt benötigt wird und welcher Webstuhl für den Einstieg geeignet ist.

Voraussetzung: keine

18. – 20. Juni 2027

Bindungslehre Modul 5

Doppelgewebe

Inhalt:

Doppelgewebe bestehen aus mehreren Lagen, die mehr oder weniger fest miteinander verwoben sind.

Kennen lernen der wichtigsten Arten.

Bindungsthemen:

Cordbindungen, Piqué-Gewebe, Kett- und Schussdouble, Hohl- und Faltgewebe, verschiedene Doppelgewebe.

Voraussetzung: Bindungslehre 1-4

21. – 25. Juni 2027

Werkstattwoche Stufe 2

Weben erweitern und festigen

Kurszeiten:

Montag - Freitag
8 - 12 Uhr und
14 - 18 Uhr

Teilnehmerzahl:

max. 6 Personen

Kosten: 360 Euro

+ Material nach Verbrauch

Praxis:

In der zweiten Werkstattwoche werden die Fertigkeiten zum Einrichten eines Webstuhls vertieft; Schären am Schärbaum; Bäumen mit Randscheiben; Gemusterte Einzüge, Verschnürung von 8 Schäften am Kontermarsch; Weben mit Handschiffchen und Schnellschuss;

Theorie:

Erstellen einer Webvorschrift: Berechnungen zum Schären und Bäumen, Zeichnen einer Patrone; Lesen internationaler Webvorschriften; Webstuhlkunde;

Voraussetzung:

1-2 Themenwochen und Werkstattwoche 1, Bindungslehre 1+2

02. – 04. Juli 2027	Bindungslehre Modul 3
Kurszeiten: Freitag, 14-20 Uhr, Samstag 9-13 und 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 6 Personen Kosten: 250 Euro	Die Atlasbindung; Bindungen für Partiegewebe Inhalt: Zusammensetzen von Bindungen, Partiegewebe verstehen, die Bildpatrone für Partiegewebe; Erweiterung der Bindungsmustersammlung. Bindungsthemen: Atlasbindungen, Schattieren einer Bindung, zusammengesetzte Bindungen, Dräll und vereinfachter Dräll, Partiegewebe. Voraussetzung: Bindungslehre 1-2
05. – 09. Juli 2027	Themenwoche Farbe
Kurszeiten: Montag - Freitag 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 360 Euro + Material nach Verbrauch	Den Fäden Farbe geben Inhalt: Das Färben von Kette und Schuss bringt eigene Nuancen in ein Gewebe. Wir färben, batiken, bemalen und bedrucken Garne und erleben die Mischung der Farbtöne beim Weben. Als Grundlage lernen wir die Farbmischgesetze kennen und anwenden. Voraussetzung: Werkstattwoche Stufe 1,
13. – 15. August 2027	Bindungslehre Modul 1
Kurszeiten: Freitag 14-20 Uhr, Samstag 9-13 und 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 6 Personen Kosten: 250 Euro	Die Leinwandbindung und ihre Spielarten Inhalt: Zeichnen von Bindungen mit Einzug, Trittfolge und Verschnürung; Entwickeln verschiedener Bindungen aus der Leinwandbindung; Weben von Beispielen; Anlegen einer Bindungsmustersammlung. Bindungsthemen: Leinwand, Rips, Panama, Krepp, Gerstenkorn und Andere Voraussetzung: Werkstattwoche 1 oder Webkenntnisse
16. – 20. August 2027	Werkstattwoche Stufe 1
Kurszeiten: Montag – Freitag 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 360 Euro + Material nach Verbrauch	Weben lernen von Grund auf Praxis: Die Werkstattwoche 1 umfasst alle Arbeitsschritte zum Einrichten eines Webstuhls: Schären einer einfachen Kette am Schär Rahmen; Bäumen mit Latten; Einziehen und Verschnüren; Weben mit Teppichgabel und Handschiffchen; Teppichsäume. Theorie: Kennen lernen der Grundbegriffe des Weberhandwerks; Webstuhlkunde; Einrichten einer Webwerkstatt; Lesen einer Webvorschrift; Garnnummern. Voraussetzung: einfache Webkenntnisse oder Kurs „Einstieg ins Weben“



03. – 05. September 2027

Einstieg ins Weben Vorkurs

Kurszeiten:

Freitag 14-20 Uhr,

Samstag 9-13 und 15-20 Uhr,

Sonntag 9-14 Uhr

Teilnehmerzahl:

maximal 6 Personen

Kosten: 170 Euro

+ Material nach Verbrauch

Weben erleben

Inhalt:

Sie werden am Webstuhl sitzen und weben. Sie können das Einrichten des Webstuhls miterleben und die Werkzeuge zur Vorbereitung des Webens kennen lernen. Wir besprechen was für eine eigene Werkstatt benötigt wird und welcher Webstuhl für den Einstieg geeignet ist.

Voraussetzung: keine

17. – 19. September 2027

Bindungslehre Modul 2

Kurszeiten:

Freitag, 14-20 Uhr,

Samstag 9-13 und 15-20 Uhr,

Sonntag 9-14 Uhr

Teilnehmerzahl:

maximal 6 Personen

Kosten: 250 Euro

Die Körperbindung in ihrer Vielfalt

Inhalt:

Zeichnen einer Fertigungspatrone;

Bindungen verstehen, variieren, verändern und neu komponieren;

Erweiterung der Bindungsmustersammlung.

Bindungsthemen:

Körperarten, Fischgrat- und Diamantkörper, Spitzkörper, Rosengang, Körperneuordnungen, Waffelbindungen und Andere.

Voraussetzung: Bindungslehre 1

20. – 24. September 2027

Themenwoche Gestaltung

Kurszeiten:

Montag – Freitag

8 - 12 Uhr und

14 - 18 Uhr

Teilnehmerzahl:

max. 6 Personen

Kosten: 360 Euro

+ Material nach Verbrauch

Die Wolle bekommt Falten, Löcher und Beulen

Inhalt:

Inspiziert von Strukturen, die sich vielfältig in der Umgebung entdecken lassen, tauchen wir ein in die Manipulation von Geweben. Wir erzeugen mit Hilfe von Bindung und Materialien, wie Wolle und Leinen, plastische Strukturen. Dabei kommt die Filzfähigkeit der Wolle zum Einsatz.

Voraussetzung:

Werkstattwoche Stufe 1, Bindungslehre 1+2

01. Oktober 2027

Präsentation der Abschlussarbeiten Webertreffen

15-18 Uhr

Teilnahme für alle offen

Wir treffen uns in der Weberei zur Präsentation der Abschlussarbeiten und Übergabe der Zertifikate des Modularen Lehrgangs Handweben. Außerdem besprechen wir eigene Projekte und tauschen uns aus.

22. – 24. Oktober 2027

Bindungslehre Modul 3

Kurszeiten:

Freitag, 14-20 Uhr,

Samstag 9-13 und 15-20 Uhr,

Sonntag 9-14 Uhr

Teilnehmerzahl:

maximal 6 Personen

Kosten: 250 Euro

Die Atlasbindung; Bindungen für Partiegewebe

Inhalt:

Zusammensetzen von Bindungen, Partiegewebe verstehen, die Bildpatrone für Partiegewebe; Erweiterung der Bindungsmustersammlung.

Bindungsthemen:

Atlasbindungen, Schattieren einer Bindung, zusammengesetzte Bindungen, Dräll und vereinfachter Dräll, Partiegewebe.

Voraussetzung:

Bindungslehre 1-2

25. – 29. Oktober 2027	Werkstattwoche	Stufe 2
Kurszeiten: Montag – Freitag 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 360 Euro + Material nach Verbrauch	Weben erweitern und festigen Praxis: In der zweiten Werkstattwoche werden die Fertigkeiten zum Einrichten eines Webstuhls vertieft; Schären am Schärbaum; Bäumen mit Randscheiben; Gemusterte Einzüge, Verschnürung von 8 Schäften am Kontermarsch; Weben mit Handschiffchen und Schnellschuss; Theorie: Erstellen einer Webvorschrift: Berechnungen zum Schären und Bäumen, Zeichnen einer Patrone; Lesen internationaler Webvorschriften; Webstuhlkunde; Voraussetzung: 1-2 Themenwochen und Werkstattwoche 1, Bindungslehre 1+2	
05. – 07. November 2027	Bindungslehre	Modul 6
Kurszeiten: Freitag, 14-20 Uhr, Samstag 9-13 und 15-20 Uhr, Sonntag 9-14 Uhr Teilnehmerzahl: maximal 6 Personen Kosten: 220 Euro	Kompositbindungen Inhalt: Kompositbindungen haben mehrere Kett- und Schusssysteme. Sie wurden im Laufe von Jahrhunderten an verschiedenen Orten der Welt entwickelt. Mit ihnen lassen sich einfache und komplexe Gewebe mehrfarbig mustern. Bindungsthemen: Taqueté, Samitum, Beiderwand, Kuvikas und Lampas Voraussetzung: Bindungslehre 1-5	
15. – 19. November 2027	Themenwoche	Material
Kurszeiten: Montag – Freitag 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 360 Euro + Webmaterial nach Verbrauch	Weben mit Seide Inhalt: Kostbar, faszinierend, inspirierend ist Seide seit 5000 Jahren. Ihr Glanz und ihre Feinheit sind unübertroffen. Wir weben mit Seidengarnen in verschiedenen Qualitäten und kombinieren sie mit anderen Fasern. Wir untersuchen die Eigenschaften der Stoffe und bestimmen ihre Einsatzgebiete Voraussetzung: Werkstattwoche 1, Bindungslehre Modul 1-3	
29. Nov. – 3. Dez. 2027	Werkstattwoche	Stufe1
Kurszeiten: Montag – Freitag 8 - 12 Uhr und 14 - 18 Uhr Teilnehmerzahl: max. 6 Personen Kosten: 360 Euro + Material nach Verbrauch	Weben lernen von Grund auf Praxis: Die Werkstattwoche 1 umfasst alle Arbeitsschritte zum Einrichten eines Webstuhls: Schären einer einfachen Kette am Schärrahmen; Bäumen mit Latten; Einziehen und Verschnüren; Weben mit Teppichgabel und Handschiffchen; Teppichsäume. Theorie: Kennern lernen der Grundbegriffe des Weberhandwerks; Webstuhlkunde; Einrichten einer Webwerkstatt; Lesen einer Webvorschrift; Garnnummern. Voraussetzung: einfache Webkenntnisse oder Kurs „Einstieg ins Weben“	



22. – 24. Jänner 2027

Wollverarbeitung Teil 2

Kurszeiten:

Freitag, 14-20 Uhr,
Samstag 9-13 und 15-20 Uhr,
Sonntag 9-14 Uhr

Teilnehmerzahl:
maximal 6 Personen

Kosten: 190 Euro
+ Material nach Verbrauch

Spinnen

Inhalt: Im Kurs lernen wir das Spinnen von Wolle mit der Handspindel und dem Spinnrad. Es stehen verschiedene Spinnräder zur Verfügung. Das eigene Spinnrad kann mitgebracht werden.

Voraussetzung: keine

05. – 07. März 2027

Wollverarbeitung Teil 1

Kurszeiten:

Freitag 14-20 Uhr,
Samstag 9-13 und 15-20 Uhr,
Sonntag 9-14 Uhr

Teilnehmerzahl:
maximal 6 Personen

Kosten: 190 Euro
+ Material nach Verbrauch

Vom Schaf zum Vlies

Inhalt: Jedes Jahr, wenn die Schafe von der Alm kommen, verlockt es auf Neue etwas Schönes aus der Wolle zu machen. Doch bevor die Wolle versponnen werden kann, muss sie sorgfältig vorbereitet werden. Wir begutachten das geschorene Vlies und sortieren es vor. Die Wolle wird gemeinsam gewaschen. Einen Teil der Wolle färben wir ein. Nach dem Trocknen werden wir die Wolle zur Weiterverarbeitung kardieren.

Voraussetzung: keine

21. – 23. Mai 2027

Wollverarbeitung Teil 2

Kurszeiten:

Freitag, 14-20 Uhr,
Samstag 9-13 und 15-20 Uhr,
Sonntag 9-14 Uhr

Teilnehmerzahl:
maximal 6 Personen

Kosten: 190 Euro
+ Material nach Verbrauch

Spinnen

Inhalt: Im Kurs lernen wir das Spinnen von Wolle mit der Handspindel und dem Spinnrad. Es stehen verschiedene Spinnräder zur Verfügung. Das eigene Spinnrad kann mitgebracht werden.

Voraussetzung: keine

08. – 10. Oktober 2027

Wollverarbeitung Teil 1

Kurszeiten:

Freitag 14-20 Uhr,
Samstag 9-13 und 15-20 Uhr,
Sonntag 9-14 Uhr

Teilnehmerzahl:
maximal 6 Personen

Kosten: 190 Euro
+ Material nach Verbrauch

Vom Schaf zum Vlies

Inhalt:

Jedes Jahr, wenn die Schafe von der Alm kommen, verlockt es auf Neue etwas Schönes aus der Wolle zu machen. Doch bevor die Wolle versponnen werden kann, muss sie sorgfältig vorbereitet werden. Wir begutachten das geschorene Vlies und sortieren es vor. Die Wolle wird gemeinsam gewaschen. Einen Teil der Wolle färben wir ein. Nach dem Trocknen werden wir die Wolle kardieren.

Voraussetzung: keine

04., 11., 18. Oktober 2027

08., 22. November 2027

06. Dezember 2027

Filzen und Weben 6 Abende

Montags, 6 Abende

Kurszeiten:

Jeweils Montags, 18 – 22 Uhr

Teilnehmerzahl:
maximal 6 Personen

Kosten: 150 Euro
+ Material nach Verbrauch

Figuren für die Krippe

Inhalt: wir filzen 2-3 Figuren für die Krippe (ca. 20 cm hoch) und weben am kleinen Webstuhl Stoffe für einfache Kleidung.

Voraussetzung: Es braucht keine Vorkenntnisse. Das Weben wird angeleitet.

Kursübersicht 2027

chronologisch

Bindungslehre Modul 1	08. -10. Januar
Wollverarbeitung Teil 2	22. – 24. Januar
Gewebetechnik	25. – 29. Januar
Bindungslehre Modul 4	12. – 14. Februar
Werkstattwoche Stufe 1	15. – 19. Februar
Wollverarbeitung Teil 1	05. – 07. März
Webertreffen Abschluss ML	12. März
Bindungslehre Modul 2	19. – 21. März
Bildweben	22. – 26. März
Bindungslehre Modul 7	16. – 18. April
Webstuhltechnik	19. – 23. April
Wollverarbeitung Teil 2	21. – 23. Mai
Werkstattwoche Stufe 3	24. – 28. Mai
Einstieg ins Weben	04. – 06. Juni
Bindungslehre Modul 5	18. – 20. Juni
Werkstattwoche Stufe 2	21. – 25. Juni
Bindungslehre Modul 3	02. – 04. Juli
Farbe	05. – 09. Juli
Bindungslehre Modul 1	13. – 15. August
Werkstattwoche Stufe 1	16. – 20. August
Einstieg ins Weben	03. – 05. September
Bindungslehre Modul 2	17. – 19. September
Gestaltung	20. – 24. September
Webertreffen Abschluss ML	01. Oktober
Figuren Filzen	Ab 04. Oktober
Wollverarbeitung Teil 1	08. – 10. Oktober
Bindungslehre Modul 3	22. – 24. Oktober
Werkstattwoche Stufe 2	25. – 29. Oktober
Bindungslehre Modul 6	05. – 07. November
Material	15. – 19. November
Werkstattwoche Stufe 1	29. Nov. – 3. Dez

nach Themen

Einstieg ins Weben 20 Stunden		04. – 06. Juni
		03. – 05. September
Werkstattwoche Je 40 Stunden	Stufe 1	15. – 19. Februar
		16. – 20. August
		29. Nov – 3. Dez.
	Stufe 2	21. – 25. Juni
		25. – 29. Oktober
	Stufe 3	24. – 28. Mai
Bindungslehre Je 20 Stunden	Modul 1	08. -10. Januar
		13. – 15. August
	Modul 2	19. – 21. März
		17. – 19. September
	Modul 3	02. – 04. Juli
		22. – 24. Oktober
	Modul 4	12. – 14. Februar
	Modul 5	18. – 20. Juni
Themenwochen Je 40 Stunden	Modul 6	05. – 07. November
	Modul 7	16. – 18. April
	Gewebetechnik	25. – 29. Januar
	Bildweben	22. – 26. März
	Webstuhltechnik	19. – 23. April
	Farbe	05. – 09. Juli
Webertreffen Abschluss Modularer Lehrgang	Gestaltung	20. – 24. September
	Material	15. – 19. November
Wollverarbeitung Je 20 Stunden		12. März
		01. Oktober
	Wolle waschen	05. – 07. März
		08. – 10. Oktober
Filzen Montags 6 Abende	Spinnen	22. – 24. Januar
		21. – 23. Mai
	Figuren filzen und weben	04., 11., 18. Oktober 08., 22. November 06. Dezember

Weitere Infos finden Sie unter: www.webschule.lla-imst.at

Auskunft und Anmeldung: Annegret Schwegler, Meraner Straße 6, A - 6460 Imst, Österreich,

Telefon: ++43/5412/66346-0, E-Mail: weberei.lla-imst@tsn.at